



19 Aprile 2015

PARIGI E NEW YORK**Cortina
in missione
nelle capitali
della cultura****In passerella a Parigi e New York
SETTIMANE PIENE PER CORTINA TURISMO**

Doppia prestigiosa occasione negli istituti di cultura italiana il prossimo venerdì e il 14 maggio

Alessandra Segafreddo

▶ CORTINA

La Conca si promuove a Parigi e a New York. Venerdì alle 18 Cortina sarà all'Istituto italiano di cultura di Parigi per presentare "I percorsi della Grande Guerra sulle Dolomiti": i sentieri dei kaiserjäger, le gallerie scavate tra le rocce, le trincee costruite sulle creste del piccolo Lagazuoi, a passo Falzarego, e i luoghi che furono teatro, tra il 1915 e il 1918, della guerra che oppose l'esercito italiano a quello austriaco.

«Grazie al lavoro degli storici, all'apposita legge di tutela e agli sforzi dei volontari», spiega la direttrice dell'Istituto italiano di cultura di Parigi, Marina Valensise, «questi territori costituiscono oggi un itinerario turistico unico al mondo, dove la bellezza della natura si unisce alla memoria storica, gravata di ricordi, ora eroici e ora atroci, del fronte della Grande Guerra e di chi vi combatté in prima linea».

«L'incontro di Parigi è un'occasione preziosa per Cortina di presentare la propria storia, la propria offerta culturale e non solo», sottolinea Stefano Illing, presidente di Cortina Turismo, che durante l'evento commenterà un video-documentario dedicato alle testimonianze del primo conflitto mondiale sul territorio ampezzano, in compagnia degli storici Daniele Ravenna e Giuseppe Severini, ispi-

ratori della legge di tutela per i beni storici.

Un evento su invito aperto alla stampa di settore e di viaggio nonché agli appassionati di musica. In quest'occasione, infatti, verrà anche presentato il festival Dino Ciani, che si svolge ogni anno a Cortina e che commemora uno dei più grandi pianisti italiani del dopoguerra, scomparso prematuramente nel 1974 a soli 32 anni. Alberto Saravalle, presidente del Festival, illustrerà a Parigi gli spettacoli e gli eventi in programma per la nona edizione, che si terrà dal 30 luglio al 15 agosto, quest'anno dedicata all'America: un omaggio al fondamentale contributo di questo paese alla cultura del XX secolo nella musica, nel cinema, nelle arti figurative, nella letteratura. Seguirà, un recital del soprano Madelyn Renée e del pianista Jeffrey Swann, direttore del Festival.

Dopo Parigi, Cortina si promuoverà a New York. All'Italian cultural institute, il 14 maggio, saranno protagoniste le bellezze naturalistiche e le eccellenze ampezzane, con un nuovo assaggio del programma estivo del festival Ciani.

«Dopo Parigi, New York: due eventi in due capitali mondiali della cultura, e non solo, per promuovere Cortina, il suo patrimonio naturale, le sue attività e l'offerta culturale», afferma Illing. L'appuntamento statuni-

tense si aprirà con un excursus sulle peculiarità che rendono Cortina unica nel panorama dei resort montani a livello internazionale e sarà seguito dalla presentazione della nona edizione del Festival. «Siamo particolarmente lieti di poter presentare il Festival a New York nell'anno in cui rende omaggio al contributo degli Stati Uniti alla cultura del XX secolo nella musica, nel cinema, nelle arti figurative, nella letteratura», dichiara Alberto Saravalle, presidente del Festival, «un'occasione importante per far sapere che a Cortina, nota per l'affascinante contesto naturale e gli sport d'alta quota, si può ascoltare grande musica e partecipare a stimolanti eventi culturali per tutti i gusti».



Uno scorcio degli splendidi panorami ampezzani

(foto Diego Gaspari Bandion)